

Lycée Georges Dumézil - Vernon

Classe de 2nde - Enseignement d'exploration Littérature & Société



OBJECTIFS

L'enseignement d'exploration Littérature et Société permet de découvrir de **grands enjeux littéraires et culturels** et de les replacer dans leur contexte historique, politique, intellectuel.

Il vise également à sensibiliser les élèves à des **domaines professionnels variés** :

- la communication, les médias
- les relations internationales et la diplomatie
- l'édition, les métiers des bibliothèques et du livre
- les métiers de la culture et de l'audiovisuel
- les métiers du patrimoine et du tourisme
- la traduction
- les sciences humaines

Enfin, cet enseignement permet d'acquérir des **méthodes de travail** directement utiles par la suite en classe de Première : travail en groupe, prise d'initiative, pratique de la recherche documentaire.

ORGANISATION DE L'ENSEIGNEMENT

L'enseignement Littérature et Société est dispensé à raison de **1h30 par semaine**.

C'est un enseignement innovant puisqu'il **ne s'agit pas d'un cours magistral**. Le travail peut alors prendre différentes formes :

- réalisations d'élèves (événements culturels sur site, expositions de travaux)
- sorties pédagogiques et culturelles (musée, expositions, théâtre, cinéma, visite de ville etc.)
- travaux de groupes (exposés, analyse d'image, analyse filmique etc.)
- partenariats culturels ou rencontres avec des intervenants extérieurs
- ateliers d'écriture

CONTENUS

Deux ou trois domaines peuvent être abordés dans l'année. Pour chaque domaine, un sujet d'étude sera exploré.

DOMAINES D'EXPLORATION	SUJETS D'ÉTUDE POSSIBLES
Ecrire pour changer le monde : l'écrivain et les grands débats de société	L'engagement politique d'un écrivain ; les utopies et la réflexion sur une société idéale ; écriture et idéologie ; regards croisés sur quelques grands débats de société etc.
Prises de parole et paroles publiques	Parole publique et démocratie ; pratique du débat ; mise en voix des textes littéraires ; grands discours à travers l'Histoire etc.
Images et langages : donner à voir, se faire entendre	L'adaptation cinématographique ; publicité et bande-dessinée ; slogans, tracts, affiches : mots et images de l'action collective ; un événement historique vu par le cinéma etc.